

CURSO: CARILLAS FELDESPÁTICAS, DISEÑO DIGITAL Y FOTO LAB.

Programa

Contenidos Teóricos:

Principios Biomiméticos.

Parámetros Estéticos de Forma, Color y Textura.

Masas Cerámicas.

Toma de color.

Diseño Digital.

Análisis Digital.

Análisis Facial.

De lo Virtual a lo Real.

Mock Up.

Manejo de masas traslúcidas.

Efectos: Ocean, Sunset, White, TC, Opal.

Técnica de estratificación.

Técnica de maquillaje y coloración.

Anatomía y efectos ópticos.

Estética de exigencia del sector anterior.

Terminación.

Fotografía Lab como medio evaluativo.

Comunicación visual.

Marketing.

Presentación de la plataforma digital con Photoshop.

Trabajos Prácticos:

Práctico de prótesis fija de alta estética en sector anterior para la resolución de casos clínicos.

Con demostración por parte del dictante para la elaboración de carillas feldespáticas.

Estratificación y personalización de dos carillas anteriores.